

JOŽKA

A film by Hamze Bytyci

» We are currently in this situation on the edge that nationalism is on the rise again. It's so similar to 1930s. And I am terrified of this. I don't want to go through the things our ancestors had to face. «

» My jsme v takový situaci, že jsme na hraně toho, že nacismus začíná opět vystrkovat růžky. Přesně tak, jak to bylo ve třicátých letech. A toho se bojím. Já nechci zažít to, co zažili naši předkové. «

Jožka, Krupka 2016

Fallen ill after many years of working in mines, Jožka has devoted his life to the fight for a better, more just society and against constant discrimination of Roma people in the Czech Republic. The disrespect towards the Roma minority is represented by a large-capacity pig farm built on the site of the former concentration camp near Lety in South Bohemia in which hundreds of Roma lost their lives under the Nazi regime – including half of Jožka's wife's family.

JOŽKA

Czech Republic, Germany / Česká republika, Německo, 2017, 25“

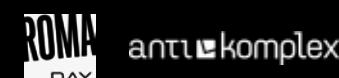
Director / režie: **Hamze Bytyci**
Cinematography / kamera: **Milan Durňák**
Producer / produkce: **Veronika Patočková**
Musik / hudba: **Herr von und zu, aroma-records.com**
Editor / střih: **Mirja Gerle**
Sound Mixer / zvuk: **Andreas Fertig**,
Veronika Patočková
Sound Design / zvuková postprodukce: **Andreas Fertig**
Color Grading / barevné korekce: **Sergi Sánchez Rodriguez**

The film is part of OPPOSE OTHERING! – a project of Deutsches Filminstitut / goEast – Festival of Central and Eastern European Film with financial support of Foundation 'Remembrance, Responsibility and Future' (EVZ). Co-funded by the Czech-German Future Fund. /

Film je součástí OPPOSE OTHERING! – projektu německého filmového intitutu Deutsches Filminstitut / goEast – Festival východoevropského a středoevropského filmu s finanční podporou nadace 'Erinnerung, Verantwortung, Zukunft' (EVZ). Kofinancováno Česko-německým fondem budoucnosti.



Partners / Partneři



JOŽKA

“Tear down the pig farm!”

A FILM BY HAMZE BYTYCI